



بيروت: 2011-05-12

طلاب الأميركية يروون قصة الشاطئ اللبناني باداء فني على مسبح الجامعة

سيقدم خمسة وثلاثون طالباً من الجامعة الأميركية في بيروت بقيادة مدربتهم للأداء الفني عرضاً لمرّة واحدة على مسبح الجامعة يوم الجمعة 20 أيار الجاري عند السادسة والنصف مساءً.

يحمل العرض عنوان "على طول الخط الأبيض"، ويصور علاقة الشعب اللبناني المعقدة مع البحر والشاطئ. وهو من تصميم المدربة في الجامعة الأميركية في بيروت كورنيليا كرافت، وقد استوحتها من الأسطورة اليونانية القديمة التي تتحدث عن اختطاف زيوس وإغوائه للأميرة الفينيقية أوروبا، من مدينة صور الساحلية. ولكن تم تكييف الأداء مع الوضع اللبناني ووضع في إطار لبنان المعاصر.

وستدخل في العرض أيضاً قصص أخرى من الميثولوجيا اليونانية مع روايات عن الحكمة العربية القديمة. وسيستخدم الممثلون الحركات، والأصوات، وسيرافقهم أربعون عضواً من جوقة الجامعة الأميركية في بيروت بقيادة المايسترو توماس كيم.

وسيتّرجم العرض الصفة الثنائية للشاطئ اللبناني الذي يستقبل ويودع، كما يستكشف دوافع الشعب اللبناني لترك الوطن أو البقاء أوفياء له.

الدخول إلى العرض مجاني ومن مركز تشارلز هوستلر للطلاب. تغلق الأبواب عند الساعة السادسة والنصف مساءً بالتحديد، والأماكن محدودة. للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على الرقم التالي:

70646556

يُذكر أن فيلماً وثائقياً بعنوان "على طول الخط الأبيض"، الى جانب لقطات من هذا الحدث الذي سيقام على شاطئ البحر، سيُعرض يوم الإثنين الواقع في 20 حزيران القادم في مسرح دوار الشمس في الطيونة، كجزء من البرنامج الفني "أليغورا" الذي يستمر من أيار حتى آب من هذا العام.

وتجدر الإشارة إلى أن كورنيليا كرافت هي مصممة رقص و أداء فني وفنانة ألمانية المولد تترجم الأدب ضمن سياقات مكانية، وتستخدم الطبيعة والبيئات الحضرية المهجورة كمسرح. أكملت كرافت درجة الماجستير في أكاديمية الفنون الجميلة في فيينا، النمسا. بعد أن عملت في عدة بلدان أخرى، بما في ذلك النمسا وإيطاليا والنرويج وأستراليا ولبنان. التحقت بالجامعة الأميركية في بيروت في العام 2009 كأستاذة لفن الأداء في دائرة الفنون الجميلة وتاريخ الفن. عرضها الأخير "777" قدّم في شهر أيار 2010 وضم أربعين طالباً من طلاب الجامعة الأميركية في بيروت وأقيم في دار سينما سابقة

متداعية في وسط بيروت، واستعرض على نطاق واسع في لبنان والولايات المتحدة وكندا. كما تم اختيارها لأداء واحد من أعمالها الأخرى في البندقية في "بينال" العام الحالي وهو مهرجان فني إيطالي كبير، كجزء من جناح لبنان، ولكن لبنان ألغى مشاركته بسبب الظروف المحلية والإقليمية.

تأسست الجامعة الأميركية في بيروت في العام 1866 وتعتمد النظام التعليمي الأميركي الليبرالي للتعليم العالي كنموذج لفلسفتها التعليمية ومعاييرها وممارساتها. والجامعة هي جامعة بحثية تدريسية، تضم هيئة تعليمية من أكثر من 600 أعضاء وجسماً طلابياً من أكثر من 7000 طالب وطالبة. تقدم الجامعة حالياً ما يناهز مائة برنامج للحصول على البكالوريوس، والماجستير، والدكتوراه، والدكتوراه في الطب. كما توفر تعليماً طبياً وتدريباً في مركزها الطبي الذي يضم مستشفى فيه 420 سريراً.

For more information please contact:

Maha Al-Azar, Media Relations Officer, ma110@aub.edu.lb, 01-353 228

Website: www.aub.edu.lb

Facebook: <http://www.facebook.com/aub.edu.lb>

Twitter: http://twitter.com/AUB_Lebanon