

جودت فخرالدين

(نبذة من سيرة ذاتية)

_ ولد في 2_6_1953 في السلطانية _ لبنان الجنوبي .

_ شاعر ، له المؤلفات الشعرية الآتية :

1. أقصّر عن حُبِّك، دار الآداب، بيروت (ط1، 1979، ط2، 1985).
2. أوهام ريفية (ط1، دار الآداب، 1980، ط2، رياض الريس 2002).
3. للرؤية وقت، دار الآداب، 1985.
4. قصائد خائفة، دار الآداب، 1990.
5. أيامٌ ومياهٌ وأصوات، دار الحرف العربي، بيروت، 1991.
6. منارةٌ للغريق، دار النهار، بيروت (ط1، 1996، ط2، 1998).
7. سماوات، دار رياض الريس للكتب والنشر، بيروت، 2002.
8. ليس بعد، دار رياض الريس، 2006.
9. الأعمال الشعرية، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، 2006.

10. ما بين عمرٍ وآخر (مختارات شعرية)، ضمن سلسلة آفاق عربية، الهيئة العامة لقصور الثقافة في القاهرة، 2009.
11. فصولٌ من سيرتي مع الغيم، دار رياض الريس، 2011.
12. ثلاثون قصيدة للأطفال، دار الحدائق، بيروت، 2013، حائز على جائزة الشيخ زايد للكتاب، الدورة الثامنة، 2014.

__أستاذ في الجامعة اللبنانية ، كلية الآداب (الفرع الأول) ، بيروت .

ومن مؤلفاته ما يأتي :

1. شكل القصيدة العربية في النقد العربي حتى القرن الثامن الهجري، وهذا هو عنوان أطروحة الدكتوراه التي قُدِّمت إلى الجامعة اليسوعية (جامعة القديس يوسف) في بيروت عام 1984. وقد طُبعت أربع طبعات : الأولى عام 1984 (دار الآداب) ، والثانية عام 1995 (دار المناهل ودار الحرف العربي) ، والثالثة عام 2004 (دار المناهل ودار الحرف العربي) ، والرابعة عام 2010 (دار الحرف العربي) .
2. مقدّمة لكتاب "مفاتيح العلوم" لأبي عبدالله الخوارزمي، دار المناهل ، 1991.

3. الإيقاع والزمان - كتاباتٌ في نقد الشعر (ط1، دار المناهل ودار الحرف العربي ، 1995_ط2، دار المناهل، 2008) .

__ له دراسات ومقالات متنوعة.

__ شارك في مهرجانات شعرية ومؤتمرات أدبية في بلدان عربية وأخرى أجنبية .

__ كان أستاذاً زائراً في جامعة إنديانا _ بلومنغتن في الولايات المتحدة الأمريكية للعام الدراسي 2007 _ 2008.

__ تُرجمت قصائد له إلى الفرنسية والإنكليزية والألمانية .

